

EDUCAR SENSE PRESSA LES EXPERIÈNCIES DE FORMACIÓ ALTERNATIVA PER ALS NENS



Esport. L'esport i el contacte amb la natura són dos dels eixos de l'educació activa

FOTOS: VICENÇ LLURBA



Créixer al costat dels pares

>> VE DE LA PÀGINA ANTERIOR

d'aquest sistema educatiu, que beu de les aportacions de desenes de teòrics de l'educació i d'educadors des de fa dècades, parteixen de la recerca d'un espai on els infants hi puguin créixer i aprendre de manera autònoma i natural a partir de les seves experiències directes, res de seguir les pautes del sistema educatiu que tots coneixem.

EL FUNCIONAMENT DIARI

El Submarí Lila funciona com qualsevol altre centre per a nens d'aquesta edat. De dilluns a divendres en horari de matí, els nens es divideixen generalment per edats però el seu treball diari no té res a veure amb el d'una escola tradicional. Al Submarí Lila no se segueix un programa preestablert per a tots els nens de forma paral·lela. En aquest espai d'educació activa, que aquesta és la denominació que més els agrada, el que es busca és cobrir les necessitats internes dels petits, sense forçar-los ni dirigir-los, respectant els seus processos i ritmes de creixement.

Massot explica que és el propi nen qui els marca què volen fer: jugar, córrer, pintar, contar pedretes o senzillament estar amb els companys jugant amb els materials que els ofereix el centre. "Es busca acompanyar l'infant i que sigui ell mateix qui vagi ad-

quirint els coneixement, a mesura que se li van despertant internament les seves necessitats", explica Massot que ho compara amb el fet de caminar: "El nen, envoltat de persones que caminen, camina quan se sent segur i té la necessitat de fer-ho. Passa igual amb la lectura i l'escriptura".

Amb tot, el centre educatiu té una rutina diària. Un esmorzar conjunt, una activitat que s'ano-

DIFERENTS RITMES

Els educadors diuen que cada petit té un ritme de creixement que no s'ha de forçar

SISTEMA ALTERNATIU

Treballen sense llibres, en contacte amb la natura i amb objectes

mena la línia del silenci que serveix per adquirir algunes pautes i un conte final si els ve de gust d'escoltar-lo als petits. Cada dues o tres setmanes hi ha una sortida on es passa un dia a l'aire lliure i en la qual hi participen els pares a més del personal del centre, ara mateix integrat per un mestre, dos educadors so-



Sense llibres. L'educació activa no utilitza llibres, almenys amb els més petits

cials, dos pedagogs i un tècnic en educació infantil. De fet el contacte amb la natura, animals, plantes o objectes, és un eix fonamental d'aquest projecte ja que treballen sense llibres ni fitxes didàctiques com sí fan la majoria de centres de preescolar.

Fernando García-Ramos és músic i pare de l'Acan, un nen de quatre anys i mig. Des d'un primer moment i al costat de la mare del petit, que és professora de música, van decidir trencar els convencionalismes. "Jo vinc d'una família de mestres, els meus pares i els meus germans. Al començament no ho acabaven d'entendre i fins i tot eren

Cap a una escola de primària

■ El Submarí Lila va néixer de les necessitats d'un grup de pares amb nens de dos o tres anys. Ara aquests fills ja han crescut. Alguns s'han incorporat als centres convencionals sense cap problema, recorda Massot, però d'altres els eduquen a casa els pares, una opció que no reconeix la Generalitat. Per aquest motiu, la intenció del Submarí Lila és crear la primera escola a les comar-

ques de Tarragona que ofereixi aquest tipus d'educació activa en l'etapa de primària. "Tenim fet el projecte educatiu del centre. Necessitem trobar una escola en algun poble petit del Camp de Tarragona per poder començar l'any vinent el curs", explica Massot. El Submarí Lila és un centre educatiu privat que es financia exclusivament amb l'aportació dels pares.